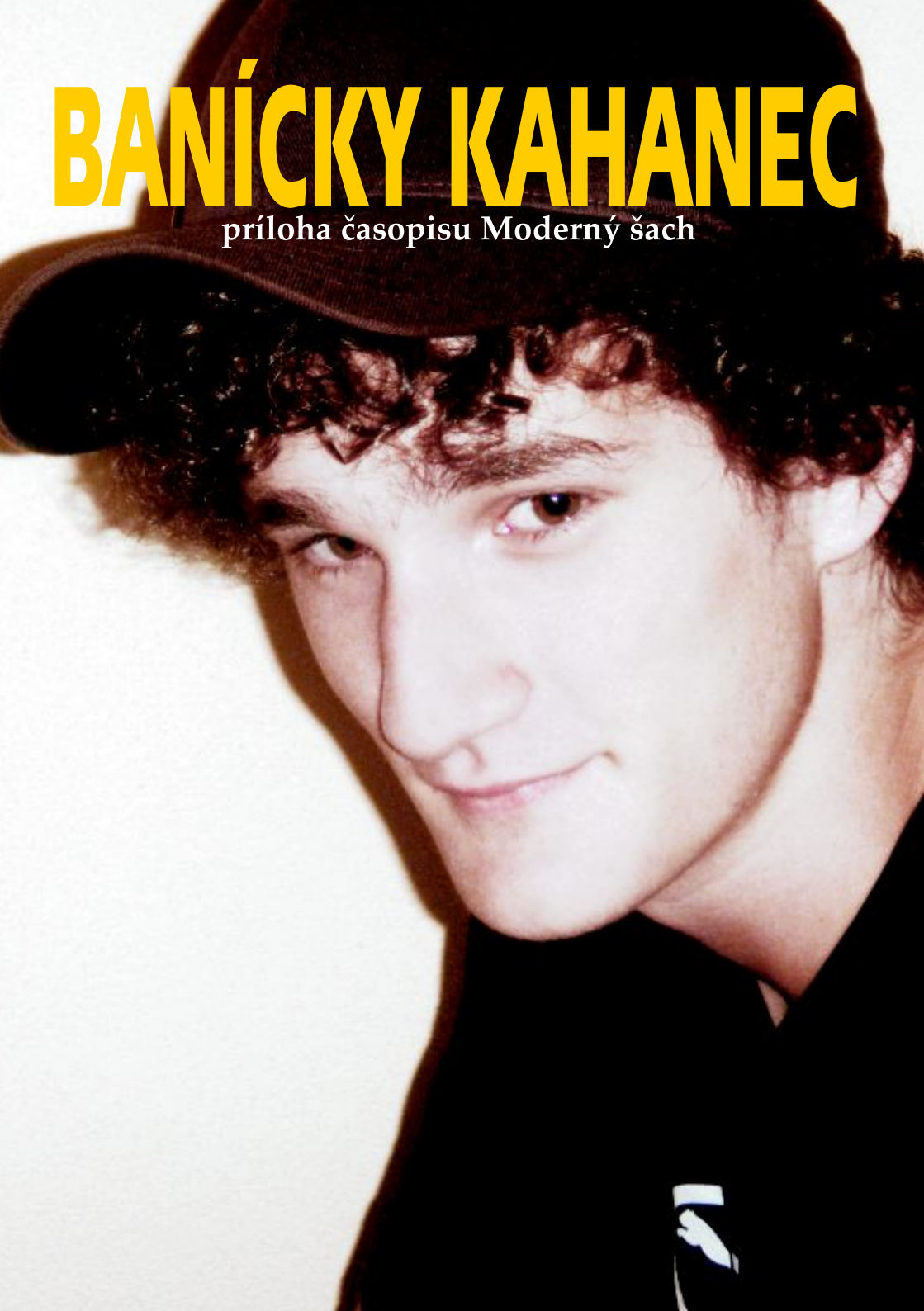


# BANÍCKY KAHANEC

príloha časopisu Moderný šach



## Vážení šachisti a šachistky,

držíte v rukách publikáciu, venovanú jednému uzavretému šachovému turnaju na Slovensku. Je to turnaj, ktorý sa narodil v tom istom roku ako ja, aj keď som o nejakých päť mesiacov starší. Na jednej strane som šťastný, že sa nám podarilo pripraviť a vydať toto skromné, ale verím, že zaujímavé dielko, na strane druhej som dúfal, že časť venovaná spomienkam a histórii Banického kahanca bude obsiahlejšia a určite sa k tejto téme ešte vrátim.

Ako laický „historik“ som si uvedomil, že „objavovanie“ histórie je veľmi náročná činnosť, ktorá vyžaduje veľa času, energie a hlavne srdca. Nedávno pri ceste autom som v rádiu počúval rozhovor s jedným osemdesiatročným pánom skladateľom, ktorý vydal antológiu slovenskej populárnej hudby od tridsiatych rokov. Teda, správne by som mal povedať, že ju hlavne zozbieral, roztriedil a spravil výber. A našli sa tí dobrí anjeli, ktorí mu to pomohli vydať. Počas rozhovoru povedal, že Slovensko má bohatú históriu, len to nevie dokázať. Tá myšlienka mi znela v hlave celú cestu domov. Slovenský šach má tiež bohatú históriu, ktorú sa musíme snažiť dokázať.

Som veľmi rád, že sa nám podarilo vypátrať víťaza prvého ročníka Banického kahanca Pavla Vobořila. S Martinom Dobrotkom sme sadli do auta a vydali sa za ním do Pardubíc, kde sa s nami podelil o svoje šachové zážitky. Navyše splnil sľub a poslal nám poštou nielen svoje spomienky na prvý ročník, ale aj na takpovediac nultý ročník, ktorý sa však konal pod iným menom.

Ďakujem za pomoc všetkým, ktorí prispeli k zrodu tejto publikácie: prievidským šachistom, najmä Edovi Sokolovi a Paľovi Hankovi za historické fotky, Martinovi Dobrotkovi a Jarovi Mikulášovi za šachové smiechoty, Martinovi Dobrotkovi za spracovanie historických štatistik, samozrejme pánovi Vobořilovi za zaujímavé opísanie turnajov v Prievidzi v 1964 - 1965. Veľmi zaujímavovo okomentoval partie 30. ročníka náš prvý veľmajster Janko Plachetka, za čo som mu naozaj vďačný a teším sa na našu spoluprácu aj v ďalšom období. Bez Niny Ruskovej, ktorá prepísala príspevok Pavla Vobořila do Wordu, Karola Rückschlossa, ktorý pripravil konečnú textovú podobu, a najmä môjho syna Martina, ktorý sa aj túto noc bude „trápiť“ s grafikou publikácie, by som nevydal asi nič.

Moje hlavné poďakovanie však patrí účastníkom a účastníčkam Banického kahanca, ktorí vytvárali jeho osobitú atmosféru a svojimi partiami písali jeho históriu. Osobne sa už teraz veľmi teším na ďalšie stretnutia so zaujímavými šachistami a šachistkami počas nasledujúcich prievidských „kahancov“.



*Martin Huba*

**Martin Huba**  
(šéfredaktor)

huba@sachprievidza.sk  
0903 509 115

# MODERNÝ ŠACH

príloha BANÍCKY KAHANEC

## VYDÁVA:

IBS SLOVAKIA, s.r.o.  
Hurbanovo námestie 19/45  
972 01 Bojnice  
IČO: 36000671

## ŠÉFREDAKTOR:

Martin Huba  
(e-mail: [huba@sachprievidza.sk](mailto:huba@sachprievidza.sk))

## VEDÚCI REDAKTOR:

Karol Rükschloss  
(e-mail: [ruckschloss@stonline.sk](mailto:ruckschloss@stonline.sk))

## REDAKCIA:

Milan Maroš (redaktor)  
Blanka Rusková (vedúca vydania)  
Martin Huba ml. (grafická úprava)

## TLAČ:

Tlačiareň P+M Turany  
[www.p-mlac.sk](http://www.p-mlac.sk)

## DISTRIBÚCIA:

Šachový klub Prievidza  
(e-mail: [objednavky@sachprievidza.sk](mailto:objednavky@sachprievidza.sk))

Na obálke je účastník Baníckeho kahanca  
2008 Frederik Beck z Nemecka.

Publikovanie alebo šírenie akéhokoľvek  
materiálu z časopisu bez písomného  
súhlasu redakcie je zákázané.

## obsah

- 3 Editorial**  
[Martin Huba]
- 5 Prievidza 1964**  
[Pavel Vobořil]
- 7 Prievidza 1965**  
[Pavel Vobořil]
- 10 Prievidza 1976**  
[Martin Huba]
- 11 Prievidza 1994**  
[Martin Huba]
- 12 30. ročník Banický kahanec 2008**  
[Martin Huba]
- 13 Komentované partie z Banického kahanca 2008**  
[GM Ján Plachetka]
- 48 Historické štatistiky**  
[Martin Dobrotka]